



PRÉSENTATION D'IDENTITÉ VISUELLE

Emma Guerin B1A

PLANCHE DE RECHERCHE

PLANCHE DE RECHERCHE N°1



5 logotypes

PLANCHE DE RECHERCHE N°2



1



2

2 logotypes

PLANCHE DE RECHERCHE N°3



logo final

CHARTRE GRAPHIQUE

SOMMAIRE

● **Description du Logotype**

- version couleur
- version monochrome et niveau de gris
- version noir et blanc

● **Police utilisée**

● **Taille minimale d'exploitation du logo**

● **Zone de protection**

● **Les interdits**

● **Papeterie**

- carte de visite
- carte de correspondance
- papier en tête
- enveloppes

● **Produit dérivés**

● **Logotypes seul**

DESCRIPTION LOGOTYPE

VERSION COULEUR



R:98 V:21 B:37
C:18 M:93 J:51 N:66
#621525

DESCRIPTION LOGOTYPE

VERSION MONOCHROME ET
NIVEAU DE GRIS



Noir: 63%

DESCRIPTION LOGOTYPE

VERSION NOIR ET BLANC



Noir sur blanc



Blanc sur noir

DESCRIPTION LOGOTYPE

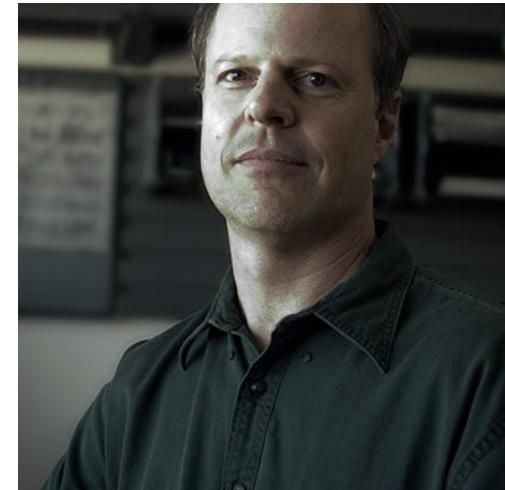
POLICE UTILISÉE

Minion Variable Concept Regular

La police Minion Pro a été conçue par Robert Slimbach en 1990. Il en existe plus d'une cinquantaine de déclinaisons.

La famille complète de la Minion Pro contient trois graisses et deux largeurs.

Grâce à ses petites majuscules, ses chiffres de style ancien, ses ornements et autres glyphes, elle convient à un grand nombre d'utilisations très variées, telles que les livres en édition limitée, les newsletters ou encore le packaging.



Robert SLIMBACH

DESCRIPTION LOGOTYPE

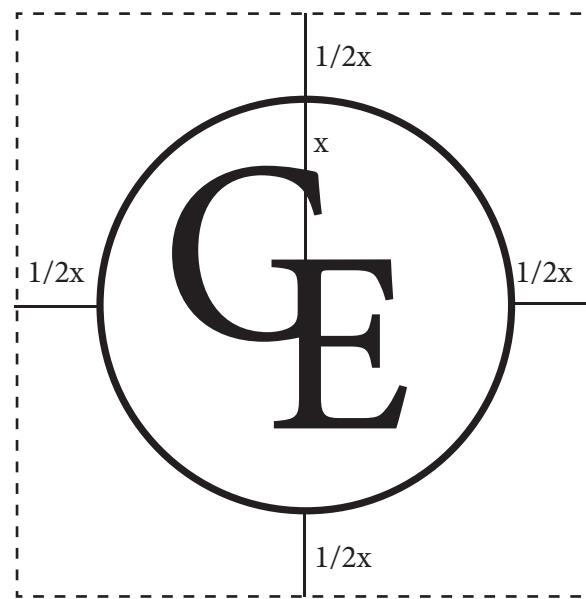
TAILLE MINIMALE D'EXPLOITATION DU



ZONE DE PROTECTION



Emma Guerin



LES INTERDITS



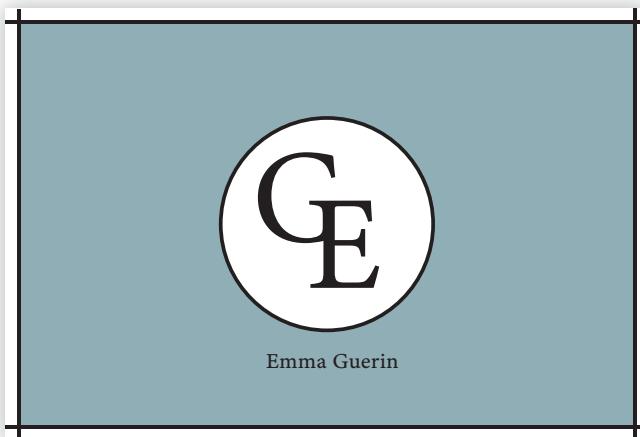
Toutes rotations



Toutes déformations

PAPETERIE

CARTE DE VISITE



Emma GUERIN

EMMA GUERIN
GUERIN.EMMA2006@GMAIL.COM
06 08 18 81 56
DIGITAL-CAMPUS.FR



Emma Guerin

PAPETERIE

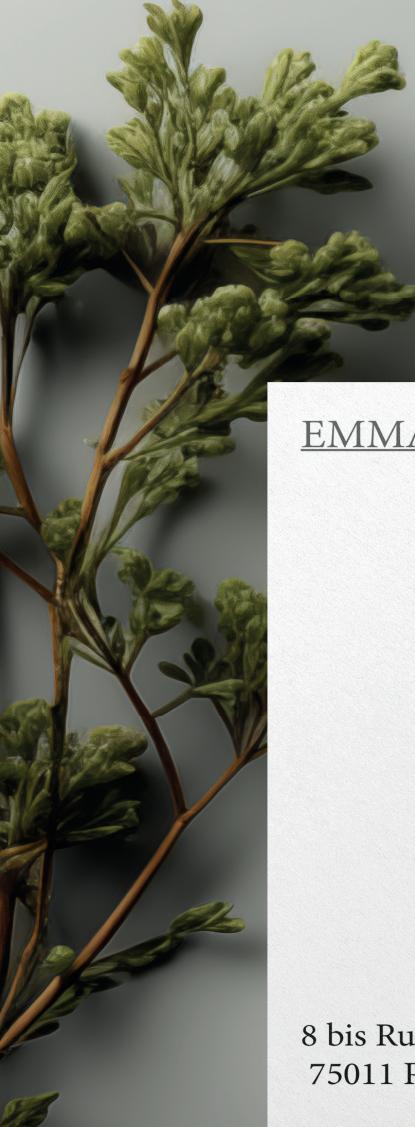
CARTE DE CORRESPONDANCE

EMMA GUERIN



8 bis Rue de la Fontaine au Roi,
75011 Paris

Tél : 06 08 18 81 56
Mail : guerin.emma2006@gmail.com



EMMA GUERIN



8 bis Rue de la Fontaine au Roi,
75011 Paris

Tél : 06 08 18 81 56
Mail : guerin.emma2006@gmail.com

PAPETERIE

PAPIER EN TETE



8 bis Rue de la Fontaine au Roi, 75011 Paris

06 08 18 81 56

www.digital-campus.fr

guerin.emma2006@gmail.com



8 bis Rue de la Fontaine au Roi, 75011 Paris

06 08 18 81 56

www.digital-campus.fr

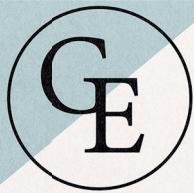
Cher M. Blanc,

Un en-tête est le libellé situé en haut d'une feuille de papier à lettres. Cet en-tête consiste généralement en un nom et une adresse, un logo ou une identité visuelle, et parfois un motif de fond. Le terme « papier à en-tête » est souvent utilisé pour faire référence à la feuille entière imprimée avec un en-tête. De nombreuses entreprises et particuliers préfèrent créer un modèle de papier à en-tête avec un traitement de texte ou un autre logiciel. Cela inclut généralement les mêmes informations que les articles de papeterie préimprimés mais sans les coûts supplémentaires que cela implique. Cela inclut généralement les mêmes informations qu'un papier à lettre préimprimé mais sans les coûts supplémentaires que cela implique. Le papier à en-tête peut ensuite être imprimé sur un papier à lettres (ou sur du papier ordinaire selon les besoins) avec un périphérique de sortie local, ou encore envoyé électroniquement. Un en-tête est le libellé situé en haut d'une feuille de papier à lettres. Cet en-tête consiste généralement en un nom et une adresse, un logo ou une identité visuelle, et parfois un motif de fond. Le terme « papier à en-tête » est souvent utilisé pour faire référence à la feuille entière imprimée avec un

CORDIALEMENT,

PROFESSEUR MARIE DUMONT

guerin.emma2006@gmail.com



8 bis Rue de la Fontaine au Roi, 75011 Paris

06 08 18 81 56

www.digital-campus.fr

Cher M. Blanc,

Un en-tête est le libellé situé en haut d'une feuille de papier à lettres. Cet en-tête consiste généralement en un nom et une adresse, un logo ou une identité visuelle, et parfois un motif de fond. Le terme « papier à en-tête » est souvent utilisé pour faire référence à la feuille entière imprimée avec un en-tête. De nombreuses entreprises et particuliers préfèrent créer un modèle de papier à en-tête avec un traitement de texte ou un autre logiciel. Cela inclut généralement les mêmes informations que les articles de papeterie préimprimés mais sans les coûts supplémentaires que cela implique. Cela inclut généralement les mêmes informations qu'un papier à lettre préimprimé mais sans les coûts supplémentaires que cela implique. Le papier à en-tête peut ensuite être imprimé sur un papier à lettres (ou sur du papier ordinaire selon les besoins) avec un périphérique de sortie local, ou encore envoyé électroniquement. Un en-tête est le libellé situé en haut d'une feuille de papier à lettres. Cet en-tête consiste généralement en un nom et une adresse, un logo ou une identité visuelle, et parfois un motif de fond. Le terme « papier à en-tête » est souvent utilisé pour faire référence à la feuille entière imprimée avec un

CORDIALEMENT,

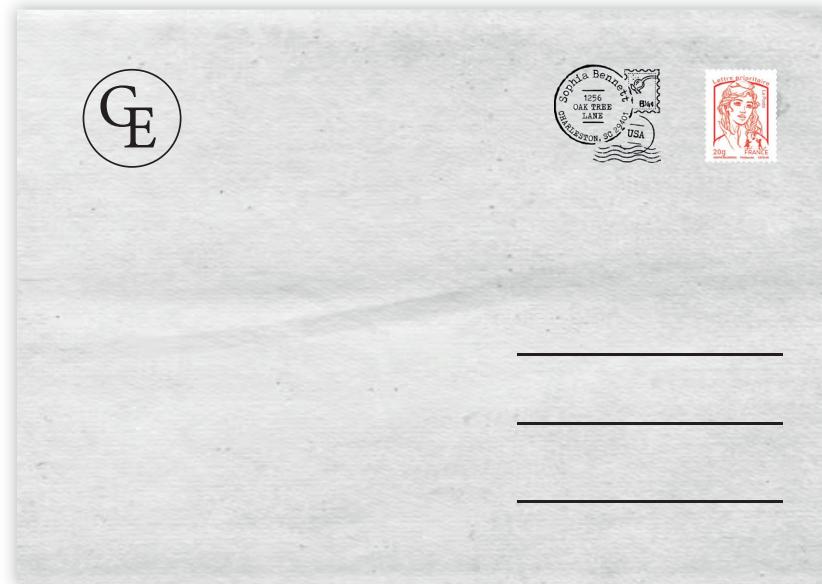
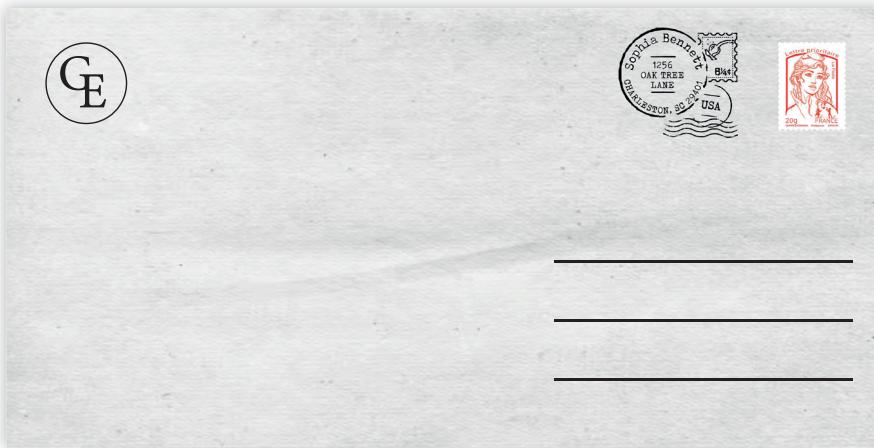
PROFESSEUR MARIE DUMONT

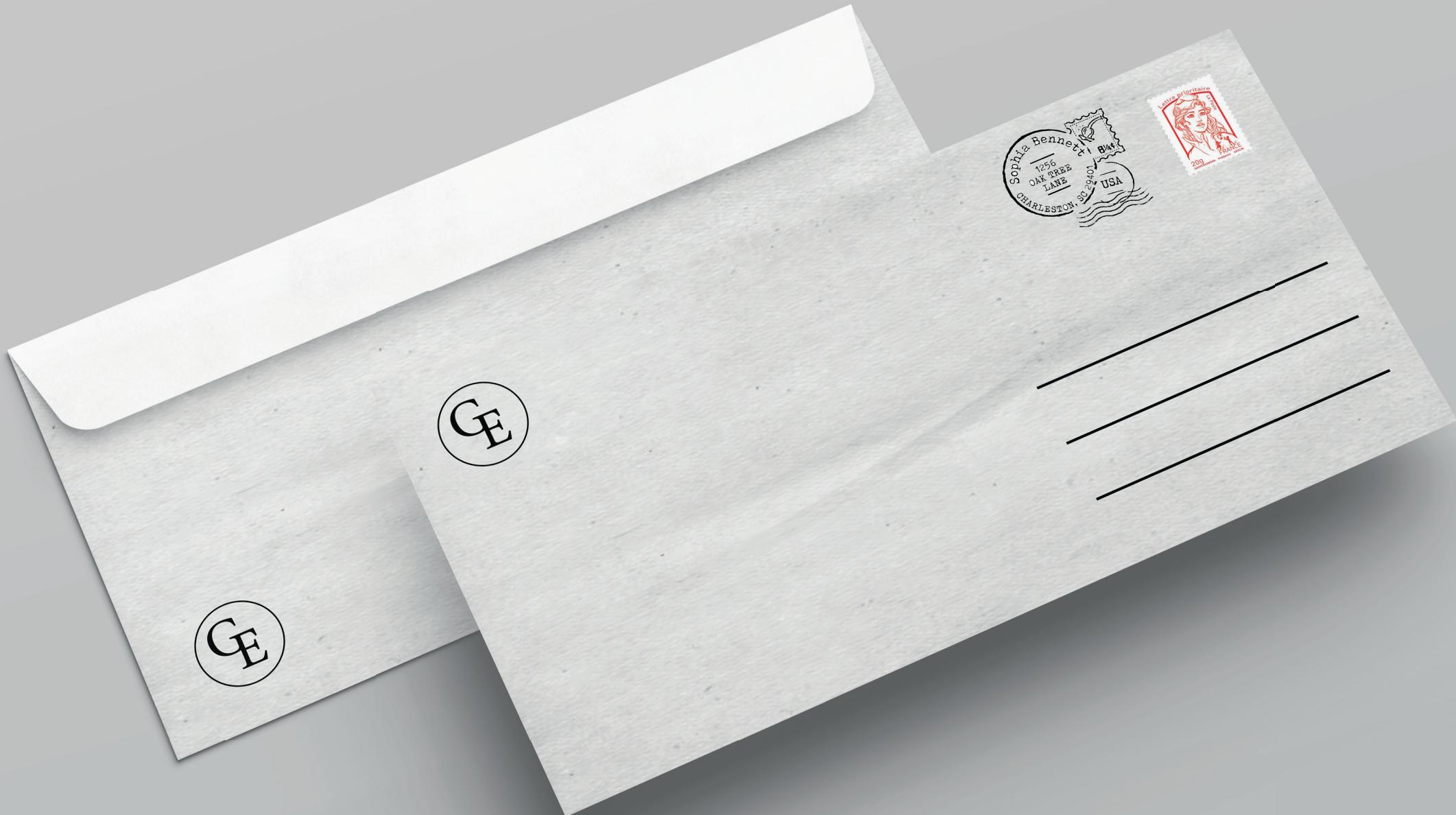
guerin.emma2006@gmail.com

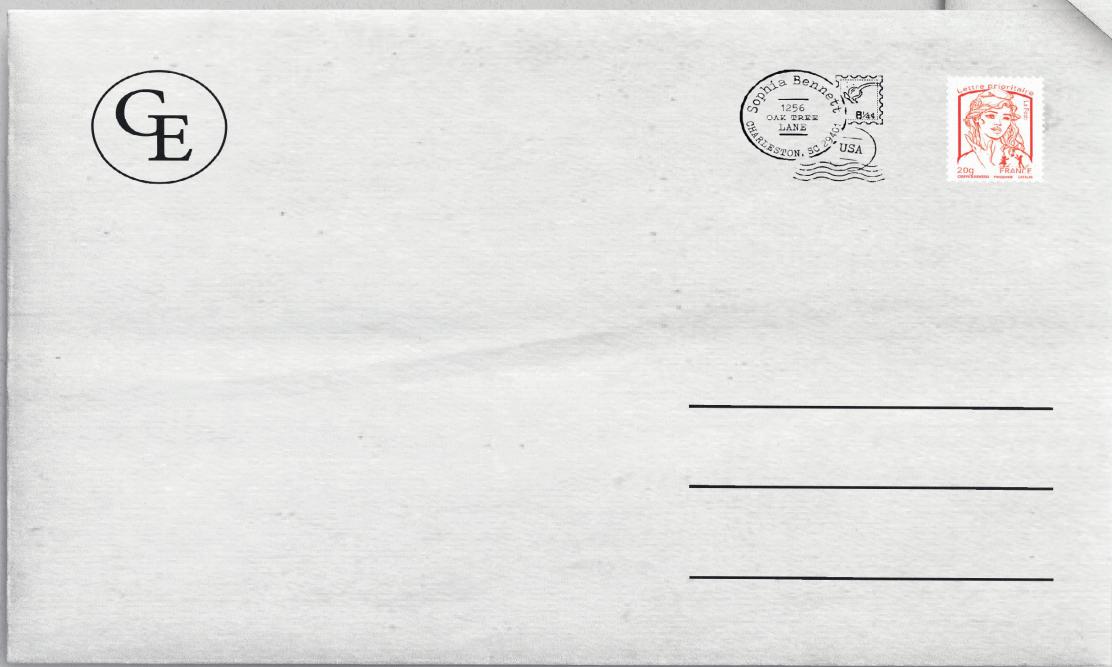


PAPETERIE

ENVELOPPES







PRODUITS DÉRIVÉS









Merci !



À PROPOS DE MOI

Étudiante à l'école Digital Campus Paris, je suis actuellement à la recherche d'un stage d'un à deux mois (juillet et août). Je cherche également une alternance dès septembre en tant que motion designer.

COORDONNÉES

06 08 18 81 56

guerin.emma2006@gmail.com

Paris 17

[Mon portfolio
emma-guerin.fr](http://monportfolio.emma-guerin.fr)

LANGUES

Français Langue maternelle

Anglais C1

CENTRES D'INTÉRET

Lecture : Heroïc fantasy, Thrillers psychologiques

Jeux vidéo : Stratégie, MMORPG, Jeux narratifs

Musique : Rap français, Pop, Techno, Musique alternative

Emma GUÉRIN

ÉTUDIANTE EN BACHELOR
CHEF DE PROJET DIGITAL

FORMATIONS

Bachelor Chef de projet digital

2024-2027

Digital Campus, Paris 11

Baccalauréat Général

2024

Lycée François Rabelais, Paris 18

Histoire-Géographie, géopolitique et sciences politiques
Langues, littératures et cultures étrangères (anglais)

PROJETS

Film pour le Nikon Festival

- > Gestion de projet
- > Coordination d'équipe
- > Respect des délais.



2025



EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Chargée de communication et réseaux sociaux (bénévolat)

Réseau Aga Khan de Développement

National Conciliation and Arbitration Board (NCAB) -
France, Belgique, Suisse et Côte d'Ivoire

Depuis mars
2025

Agent d'entretien

Crèche La Planchette - Levallois-Perret

Juillet 2024
Août 2024

COMPÉTENCES

Photoshop

Sens de la communication

Illustrator

Travail d'équipe

Indesign

Organisation d'événements

Ge